

Marco Ticozzi



e-mail : studio.associat@gmail.com

Skype: marco.ticozzi

nato a Milano il 29/8/54,

contitolare in Brescia dello Studio Tecnico Associato arch. Sandro Pintossi e ing. Marco Ticozzi,

- laureato in Ingegneria al Politecnico di Milano nel 1979;
- ingegnere libero professionista,
- ha seguito il Corso Nicolo' Rezzara del 1996 per la conservazione e il restauro dei beni Culturali Immobili Ecclesiastici, conseguendo il diploma
- già assistente – cultore della materia, presso la cattedra di Architettura Tecnica della facoltà di Ingegneria del Politecnico di Milano , indirizzo Ergotecnico, con il professor Sergio Croce
- assistente – cultore della materia , ricercatore, prima presso la cattedra di Architettura Tecnica, della facoltà di Ingegneria e in seguito di Architettura Tecnica della Facoltà di Ingegneria-Architettura dell' Università di Brescia
- ricercatore presso il corso di Architettura Tecnica della Facoltà di Ingegneria-Architettura dell' Università di Brescia
- perito del Tribunale di Brescia , iscritto al n° 151, categoria Industriali
- iscritto all'albo dei collaudatori della regione Lombardia al n° 2335 per le categorie: Edilizia e forniture connesse – Strutture in cemento armato
- Tecnico valutatore, per mandato della Regione Lombardia, Protezione Civile, per l'esecuzione di “secondi sopralluoghi” per la attestazione di agibilità degli edifici lesionati dal terremoto nei comuni di Aquila, Acciano, Roio, Scoppito e località limitrofe nell'agosto del 2009
- esperto in Prevenzione Incendi, iscritto all'elenco Ministero Interni ex lege 818, con il n° I 263
- iscritto al CENED Regione Lombardia come esperto certificatore nel campo della certificazione energetica degli edifici
- segue il corso di periti d'arte antiquaria presso il Collegio dei Periti di Milano
- come collezionista ed esperto d'arte moderna, ha organizzato, allestito, curato e scritto testi critici mostre d'arte moderna, quali quelle dei pittori Enrico Ragni (per il centenario dalla nascita) ad Iseo presso la fondazione L'arsenale nel 2010, per la pittrice Piercarla Reghenzi, detta PIERCA svoltasi in Brescia, nella sala del Piccolo Miglio del Castello di Brescia nel 2009 e la mostra di pittura e poesia PIERCA incontro BENEDETTI, nel 2012 presso il Palazzo Todeschini del Comune di Desenzano.
- fa parte dei promotori della redazione dei siti di arte moderna www.pierca-ragni.it, www.carlobugada.it, www.francescofedeli.it e www.hsiaochin.it , www.hsiaochin.net, dedicato quest'ultimo al pittore cinese Hsiao Chin,

Nella sua carriera e nell'ambito del suo studio ha progettato, calcolato e diretto la costruzione di edifici nei seguenti campi di progettazione:

- architettonica, civile , residenziale, industriale, scolastica, assistenziale (R.S.A. e alloggi protetti per anziani), parchi urbani e arredo urbano, centri commerciali e outlet, multisale cinematografiche
- edilizia residenziale pubblica, housing
- infrastrutturale : urbanizzazioni, strade, ponti, arredo urbano
- infrastrutturale di servizio : reti per acquedotti, fognature e servizi cittadini e di quartiere
- strutturale sismica
- progettazione Urbanistica (Piani di attuazione, piani di edilizia economica e popolare, piani insediativi produttivi PIP, Piani Regolatori PRG)
- sviluppo di applicazioni informatiche per la gestione dell'Ufficio Tecnico Comunale e per la pianificazione del territorio con software sviluppato da società collegata in compartecipazione
- impiantistica in collaborazione con lo studio Bernoni di Brescia
- coautore del progetto vincitore per il Comparto 14 del piano di EEP di Sanpolino, per il Consorzio Ambiente Casa, di cui ha seguito progettazione e direzione lavori.